

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Арзгирского района Ставропольского края на 01.09.2020г.

№п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4	5

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1.	Класс баяна Специальность	22	<p>О.Ф. Денисов Учебник для подготовительной группы. Киев 1986г.</p> <p>И.Д.Алексеев Учебник 2 класс. Киев 1983г.</p> <p>О.Денисов Учебник 5 класс. Киев 1983г.</p> <p>О.Денисов Учебник 5 класс 1983г.</p> <p>О.Иванова. За околицей села. Москва 1983г.</p> <p>Ф.Бушуев. Баян в музыкальной школе. Москва 1982г.</p> <p>В.Накапкин. Сборник выпуск 5. Москва 1974г.</p> <p>А.Гуськов. Учебник 3-5 класс. Москва 1989г.</p> <p>А.Ф.Нечитаренко. Этюды 4 класс Киев 1987г.</p> <p>В. Заблоцкий. Первое знакомство с баяном. Ленинградское отделение 1977г.</p> <p>В.Нестерова. Хрестоматия баяниста 5кл. Москва 1979г.</p> <p>Ю.Анисимов Школа игры на баяне. Москва 1985</p> <p>Ш.И.Бойко. Педагогический репертуар баяниста 1-2класс.г. Ростов-на-Дону 2000г.</p> <p>И.Д. Алексеев Учебник 3 класс. Киев 1974г.</p> <p>А.Ф. Денисов Учебник 5 класс. .Киев 1978г.</p> <p>А.Ф. Денисов Учебник 3 класс.г.Киев 1979г.</p> <p>И.Д. Алексеев .Учебник 3 класс. Киев 1975г.</p> <p>Д.Кабалевский.Пьесы 1-2 класс. Москва 1985г.</p> <p>А.Гуськов. Пьесы 3-5 класс. Москва 1987г.</p> <p>П.Чайковский. Избранные произведения для баяна. Москва 1970г.</p> <p>Ф.Бушуев. Народные песни для баяна г. Киев 1991г.</p> <p>В.А. Максимов. Русская полифония баяна. Санкт-Петербург 2000г.</p> <p>М.Глинка.Пьесы для баяна выпуск !. Москва 1968</p> <p>Ю. Акимов.Школа игры на баяне.г.Москва 1980г.</p> <p>Ф.Бушуев.Народные песни и танцы для баяна.г.Москва 1987г.</p>	180
----	------------------------------	----	---	-----

			<p>Н.Ризоль.Избранные обработки для баяна.г.Ленинград 1962г. В.Г. Беняминов.Пьесы для баяна.г.Ленинград 1971г. А.Тимошенко.Пьесы и обработки для баяна.г.Москва 1999г. Ф.Бушуев.Народные танцы и песни для баяна.г.Москва 1986г. Н.Раков. Школьные годы пьесы для баяна.г.Москва 1977г. П.Говорушко. Пьесы современных композиторов для баяна.Ленинград 1979г. В.Грачев. Баян в музыкальной школе.г.Москва 1979г. В.Грачев.Баян в музыкальной школе.г.Москва 1999г. С.Павин. Популярная музыка. г.Москва 1980г. А.Чиняков.Концертные пьесы для баяна г.Москва 1987г. Ф.Бушуев. Легкие пьесы для баяна. Москва 1962г Ф.Бушуев.Народные песни и танцы для баяна Москва 1987г. Ф.Бушуев.Народные песни и танцы для баяна г.Москва 1986г. Ю.Наймушин.Концертные пьесы для баяна Москва 1987г. М.Фрадкин. Танцевальные ритмы для баяна г.Москва 1980г. Н.Горлов. Популярные песни для баяна г.Москва 1980г. Г.Краснов.Популярные песни для баяна. Москва 1981г. С.Павин. Пьесы 4-5 классов. Москва 1981г. В.Накапкин. Баян в музыкальном училище. Москва 1976г. В.Накапкин. Баян в музыкальной школе. Москва 1979г. Ю.Акимова. Народные песни и танцы.г.Москва 1966г. В.Галкин.Народные мелодии для баяна г.Москва 1971г. В.Галкин Песни советских композиторов для баяна. Москва 1968г. П.Лондонова. Народная музыка Норвегии.г.Москва 1979г. Ф.Бушуев. Первые шаги баяниста.г.Москва 1967г. А.Басурманов. Первые шаги баяниста. Москва 1965г. С.Коняева. Первые шаги баяниста.г.Москва 1961г. Д.Кабалевский. Музыка из оперетт в приложении для баяна.г.Москва 1966г. Р.Щедрин.Концертные пьесы.г.Москва 1968г. Ф.Бушуева.Первые шаги баяниста.г.Москва 1976г. А.Талакина. Баянисту-любителю.г.Москва 1977г. В.Бухвостов. Репертуар баяниста.г.Москва 1975г. Ф.Бушуева. Первые шаги баяниста.г.Москва 1971г. И.Штраус.Концертный репертуар баяниста.г.Москва 1961г. П.Лондонов. Пьесы обработки и этюды баяна.г.Москва 1971г. В.Таньков..Гаммы, трезвучия арпеджио для баяна.г.Киев 1982г. Крылусов. Ансамбли баянов выпуск 13.г.Москва 1982г. Е.Ларина.Популярные песни для баяна.г.Москва 1982г.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>В.Накапкин. Баян в музыкальной школе.г.Москва 1980г. В.Накапкин. Произведения для баяна.г.Москва 1985г. С.Рубинштейн.Мой друг баян. Москва 1977г. П.Шашкин. Концертные пьесы для баяна.г.Москва 1968г. П.Шашкин.Концертные пьесы для баяна.г.Москва 1979г. В.Нестеров. Мой друг баян. г.Москва 1976г. В.Ивановский. Сборник пьес для баяна и ансамблей русских народных инструментов.г.Ленинград 1980г. Ф.Лист. Избранные произведения для баяна.г.Москва 1971г. С.Павин. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 5 класса.г.Москва 1969г. Р.Щедрин.Концертные пьесы для баяна. г.Москва 1979г. Ф. Бушуев.Народные песни в обработке для баяна.г.Москва 1969г. Ю.Акимов. Школа игры на баяне. Москва 1983г. С.Павина. Педагогический репертуар баяниста.г.Москва 1969г. С.Павин.Музыка современных композиторов для баяна.Ленинградское отделение 1979г. А.Басурманов. Первые шаги баяниста.г.Москва 1965г. Ф.Бушуев.Народные песни и танцы для баяна.г.Москва 1965г. А. Зубарев.Готово-выборный баян 4 класс г.Киев 1991г В.Алехин.Народные песни и танцы для баяна.г.Москва 1976г. В.Накапкин.Баян выпуск 15-26. Москва 1977г. В.Платонова.Баян музыкальной школе.г.Москва 1979г. А. Толмачев.Трио баянистов.г.Москва 1999г. П.Шашкина.Концертные пьесы для баяна.г.Москва 1968г. П.Шашкина. Концертные пьесы для баяна.г.Москва 1968г. Ю.Акимова. Пьесы для баяна.г.Москва 1971г. А.Штогаренко.Трио для баянистов.г.Киев 1979г. А.Зубарев. Репертуар для баяниста.г.Киев 1976г. Е.Ларина.Популярные песни для баяна.г.Москва 1979г. В.Ивановский.Сборник пьес для баяна и ансамблей русских народных инструментов.Ленинградское отделение 1980г. М.Глинка.Избранные произведения для баяна.г.Москва 1973г. Р.Щедрин. Избранные произведения для баяна.г.Москва 1981г. А.Политаева.Избранные произведения для готово-выборочного баяна.г.Москва 1971г. Ф.Бушуева.Альбом начинающего баяниста.г.Москва 1972г. В.Бухвостов. Баянисту-любителю.г.Москва 1997г. В.Розанов. Ансамбли баянов.г.Москва 1985г. А.Толмачева. Органная музыка для баяна.г.Москва 1974г.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>С.Павина.Репертуар баяниста вып.21.г.Москва 1973г. М.Цыбулин.Полифонические пьесы.г.Москва 1983г. В. Накапкин. Баян в музыкальном училище.г.Москва 1983г. Ф.Бушуева.Баян в музыкальной школе. г.Москва 1985г. В.Алехин.Мой друг баян. г.Москва 1977г. Ф.Бушуева. Баянисту-любителю. г.Москва 1984г. А.Гребенюка.Венские вальсы .г.Киев 1976г. А.Черных.Концертные пьесы для баяна. г.Москва 1975г. Р.Шуман.Избранные произведения. г.Москва 1969г. Ф.Бушуев.Народные песни и танцы. г.Москва 1987г. .А.Репкинов. Концертные пьесы для баяна.г.Ленинград 1968г. А.Балтина. Народная музыка Франции. Москва 1979г. А.Толмачев. Играет уральское трио баянистов. Москва 1989г. Ф.Бушуев. Музыка из опер и балетов для баяна.г.Москва 1971г. В.Панькова. Полифонические произведения для баяна. г.Москва 1969г. В.Алехин. Репертуар баяниста. Москва 1972г. В.Накапкин. Готово-выборный баян в музыкальной школе.Пьесы с 1-5 кл. Москва 1986г. В.Бесфамильнов. Альбом баяниста. Киев 1985г. А.Толокина. Первые шаги баяниста. Москва 1979г. Ф.Липс. Концертная программа баянистов. Москва 1992г. А.Зубарев. Репертуар баяниста. Москва 1968г. Т.И. Науменко. Музыка с 5-8 кл. .Москва 2002г. В.Бухвостова. Баян в музыкальном училище. Москва 1974г. Ю. Акимов. Школа игры на баяне. Москва 1965г. В.Ивановский. Сборник пьес для баяна. Ленинград 1980г. В. Грачев. Баян в музыкальной школе. Москва 1979г. В. Нестерова. Хрестоматия баяниста. Москва 1979г. А.Черных. Репертуар баяниста. Москва 1976г. Г.Красков. Популярные песни для баяна. Москва 1974г. В.Шевалин. Избранные произведения. Москва 1971г.</p>	
2.	Класс аккордеона Специальность	11	<p>Л.А. Белякова. Танго репертуар для аккордеона. Ростов-на-Дону 2000г. Ю. Акимова. Педагогический репертуар аккордеониста 3-5кл. г.Москва 1977г. М. Двилянский. Этюды для аккордеона. Москва 1987г. М.Двилянский. Репертуар аккордеониста. Москва 1968г. С. Павин. Народные песни и танцы для аккордеона. Москва 1984г. М.Двилянский. Аккордеон в музыкальной школе 3-4кл. г.Москва 1984г.</p>	50

			<p>Ф.Бушуев. Народные песни и танцы для аккордеона. Москва 1987г.</p> <p>В. Завальный. Пьесы для баяна и аккордеона. Москва 2004г.</p> <p>А.Мирек. Самоучитель игры на аккордеоне. Москва 1985г.</p> <p>Лушников. Школа игры на аккордеоне. Москва 1987г.</p> <p>Бажилин.Школа игры на аккордеоне. Санкт-Петербург 2003г.</p>	
3.	Класс фортепиано Специальность	56	<p>А.Хитрук.Начинающему пианисту. Москва 1981г.</p> <p>Р.Шуман. Бабочки. Москва 1975г.Ф.Шубер. Пьесы для ф-но. Москва 1986г.</p> <p>А. Балтин. Пьесы для ф-но. Москва 1983г.Н.Раков. Пьесы для ф-но. Москва 1972г.</p> <p>А.Бакулова. Пьесы для ф-но. Москва 1972г.</p> <p>Т. Бобович. Пьесы для ф-но. Москва 1979г.</p> <p>Ю.Левина. Детские пьесы для ф-но. Москва 1971г.</p> <p>П.Васильев. Избрание пьесы для ф-но. Москва 1976г.</p> <p>С. Вольфензон. Пьесы для ф-но. Ленинград 1976г.</p> <p>В. Пороцкого. Ансамбли для ф-но. Москва 1977г.</p> <p>П. Чайковский. Детский альбом для ф-но. Москва 1986г.</p> <p>Р.Хараджяна. Зарисовки для ф-но. Москва 1974г.</p> <p>И.А. Дашковой. Пьесы для ф-но. г.Москва 1987г.</p> <p>Н.С. Сорокин.Пьесы для ф-но. г.Москва 1962г.</p> <p>Н.Дуньяновой. Ансамбли для ф-но. г.Москва 1970г.</p> <p>Р.Шуман. Альбом песен для юношества. Москва 1960г.</p> <p>Л.Ройзмана. Полифонические пьесы для ф-но. г.Москва 1976г.</p> <p>В.А. Моцарт. Сонатины. Москва 1985г.</p> <p>В.Блок. Пьесы на народные темы для ф-но. г.Москва 1986г.</p> <p>А. Бакулова. Этюды для ф-но. г.Москва 1979г.</p> <p>И.Воронина. Хрестоматия для ф-но. г.Москва 1977г.</p> <p>С.Кручина. Хрестоматия для ф-но.</p> <p>И. Дашковой. Пьесы для ф-но. г.Москва 1985г.</p> <p>С.Вольфензон. Пьесы Ленинградских композиторов для ф-но. г.Москва 1971г.</p> <p>Г.Бобович. Этюды для ф-но 5кл. г.Москва 1979г.</p> <p>П.Ламма. Пьесы для ф-но. г.Москва 1981г.</p> <p>Ю. Комальков. Музыка для маленьких пианистов. Москва 1981г.</p> <p>Э.Мак-Доуэлл. Двенадцать этюдов для ф-но. г.Москва 1991г.</p> <p>Тэтчелл Дж. Детская музыкальная энциклопедия. Москва 2002г.</p> <p>Сост.Медушевский В.В. Энциклопедический словарь юного музыканта. Москва 1985г.</p> <p>Ред.Келдыш Т.В. Музыкальный энциклопедический словарь. Москва 1990г.</p>	158

			<p>Ав.-сост. Барсукова С.А. Азбука игра на ф-но. Ростов-на-Дону 2001г.</p> <p>Сост.Барсукова С.А. Сборник пьес для фортепиано для ДМШ 1-2 кл. в 1-3. Ростов-на-Дону 2003г.</p> <p>В.Игнатъев. Я музыкантом стать хочу. Москва 1989г.</p> <p>сост.Барсукова С.А.. Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли для ф-но 1-2кл. ДМШ в 1-3. Ростов-на-Дону 2003.</p> <p>Сост. Барсукова С.А.. Сонатины и вариации для ф-но для ДМШ 1-2кл. в 1-2. Ростов на Дону 2002.</p> <p>Сост.Курнавина О., Румянцев А. Из репертуара юного пианиста. Ленинград 1990.</p> <p>Сост.Бондарь И.И. Музыкальная мозаика для ф-но. Ростов-на-Дону 1998.</p> <p>Сост. Барсукова С.А. Сборник пьес для ф-но для ДМШ 3-4 кл. в 1-2. Ростов-на-Дону 2002.</p> <p>Петров А. Альбом фортепианных пьес для детей. Санкт-Петербург 1994.</p> <p>Хромушин О. Лунная дорожка 2-5 кл.ДМШ. Ростов-на-Дону 2003</p> <p>Хромушин О. Джазовые композиции в репертуаре ДМШ. Санкт-Петербург 1994.</p> <p>Хромушин О. Колыбельная для Барби-легкие фортепианные пьесы в джазовой манере. Санкт-Петербург 1999.</p> <p>Мордасов Н. Сборник джазовых пьес для ДМШ. Ростов-на-Дону 2001.</p> <p>Сост.Барсукова С.А. Музыкальная мозаика в 3-4. Ростов-на-Дону 2002</p> <p>Сост.Барсукова С.А. Сборник пьес для фортепиано 5-6 кл. в 1-2. Ростов-на-Дону 2000г.</p> <p>Смирнова Т.И. ALLEGRO – интенсивный курс обучения игре на фортепиано т.1-16. Москва 1995.</p> <p>Баренбойм Л.А. Путь к музицированию. Ленинград 1973г.</p> <p>Калинина Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе. Ленинград 1974г.</p> <p>Ред.Лентовой С.М. Вопросы фортепианного творчества, исполнительства и педагогики. Ленинград 1973г.</p> <p>Бирмак А.В. О художественной технике пианиста. Москва 1973.</p> <p>Ред.Натансона В. Вопросы фортепианной педагогики. Москва 1971.</p> <p>Попова Т.В. О музыкальных жанрах. Москва 1981.</p> <p>Крунтяева П.С. Словарь иностранных музыкальных терминов. Ленинград 1985.</p> <p>Сост. Ляховицкая С.С. Из опыта воспитательной работы в ДМШ. Москва 1969.</p>	
--	--	--	---	--

			Ред.-сост. Лагутин А.И. Методические записки по вопросам музыкального образования. Москва 1991. Крюкова В.В. Музыкальная педагогика. Ростов-на-Дону 2002. Каузова А.Г., Николаева А.И. Теория и методика обучения игре на фортепиано. Москва 2001	
4.	Класс скрипки Специальность	10	И.Двойрин. Этюды для скрипки соло. Ленинград 1986. С.Захарян. Этюды для скрипки 5-7 кл. г.Москва 1972. Л.Аджемовой. Избранные этюды для скрипки. Ленинград 1985. Х.А. Фортунатова. Юный скрипач. Москва 1982. В.Цытович. Соната для скрипки. Ленинград 1985. Ю. Уткин. Хрестоматия для скрипки. Москва 1987. Н.А. Фортунатов. Альбом скрипачки. Москва 1986. В. Борисов. Концерт для скрипки. Киев 1985. В. Якубовская. Вверх по ступенькам. Ленинград 1981. Н.Родионов. Начальные уроки на скрипке. Москва 1987. М.Бугачевской. Пьесы советских композиторов. Москва 1979. Д.Кабалевский. Пьесы для скрипки и ф-но. г.Москва 1984. Л.Гущина. Избранные этюды. Москва 1981. И.Двойрин. Этюды для скрипки. Киев 1987г.	30
5.	Класс гитары Специальность	10	Л.Менро. Хрестоматия гитариста. Москва 1970. В.Красного. Альбом начинающего гитариста. г.Москва 1979г. С.Ариевич. Хрестоматия игры на бас-гитаре. г.Москва 1989. И.Морозов. Педагогический репертуар гитариста. г.Москва 1966. А.Ашненази. Игры на семиструнной гитаре. Ленинград 1985. В.Сазолов. Школа игры на семиструнной гитаре. Москва 1980. Б.Глыбовский. Альбом гитариста. Москва 1985. Л.Менро. Педагогический репертуар гитариста. Москва 1977. В.Славский. Альбом для шестиструнной гитары. Киев 1976. Я.Пухальский. Пьесы для семиструнной гитары. Киев 1974. П.Вещицкий. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Москва 1988. В.М. Холосов. Хрестоматия шедевров популярной музыки для гитары. Москва 2003.	20
6.	Класс вокала Специальность	12	Русские народные песни. Москва 1982. Ю.Хорнаков. Песни картинки. Ленинград 1985. В.Лазарев. Песни для голоса (хора) с ф-но (гитарой). Москва 1985. З.Левина. Чудеса. Москва 1977. Б.Снетнов. Вечерняя песня. Москва 1974.	35

			<p>В.Казенин. Песни голоса (хора). Москва 1999. В.Дубравин. Песня-79. Ленинград 1979. С.Грибнов. Вокальный ансамбль. Москва 1981. И.Горинштейн. Школьные годы. Москва 1971. С.Чеботарев. Вокальные произведения (ф-но). Москва 1985. И.Цветков. Песня-80. Ленинград 1980. А.Васильев. Поющие гитары. Москва 1979. И.Муратова. Запевай, пионерия. Киев 1976. Е.Киянова. Мальчишки и девчонки. Ленинград 1981. В.Селиванов. Репертуар самостоятельного хора. Москва 1977. В.Шаинский. Песни для баяна и ф-но. Москва 1977 Т.Островская. Песни эстрадного радиобозрения. Москва 1995. Н.Кошелева. Детям нужен мир. Москва 1982. В. Витлин. Мы – юные ленинградцы. Москва 1978. А.Васильев. Поющие гитары. Ленинградское отделение 1979 А.Рубинштейн. Избранные романсы. Москва 1979. В.М.Катанский. Популярные песни. Москва 2000г.</p>	
7.	Хоровой класс специальность	46	<p>Популярные песни для детей. Выпуск 3.М. 1991 «Школьная тропинка» М. 1984. М.Минков. «Все еще будет» М. 2002. О. Иванов. Песня, моя песня. М. 2002. М. Дунаевский. 33 коровы. М. 2002. Е. Крылатов. Крылатые качели. М. 2001. Хрестоматия русской народной песни. М. 1991. Е. Мартынов. Песни для голоса в сопровождении ф-но. М. 1978. М. Славкин. Песни и хоры. М. 1999. А. Дементьев. Песни. М. 1987. Песни радио и кино. М. 1978. С песней весело шагать в 2. М. 1990</p>	<p>2 1 1 1 1 1 1 1</p>
8.	Классы фортепиано, баяна, аккордеона, гитары, скрипки, вокала сольфеджио		<p>Сольфеджио, подготовительный класс. Ростов-на-Дону «Феникс» 2000. Сольфеджио, 1 класс Р/н/Д «Феникс» 2000. Сольфеджио, 2 класс Ростов-на-Дону 2001 Сольфеджио, 3 класс Ростов-на-Дону 2001 Сольфеджио, 4 класс.Ростов-на-Дону 2001. Сольфеджио, 5 класс. 2002. Сольфеджио, 6 класс. 2003. Сольфеджио, 7 класс. 2003. Сольфеджио, 3 класс. Москва 2001. Сольфеджио, 4 класс. Москва 2001. Сольфеджио, пятый класс. Москва 2001. Н. Баева, Т.Зебряк. Сольфеджио для 1-2 классов детской</p>	<p>7 8 10 17 7 7 7 7 1 5</p>

			музыкальной школы. Ленинград 1979. Б.Калмыков, Г.Фридкин. Сольфеджио, 1 часть. Москва 1996. Сольфеджио, 2 часть. Москва 1996. Т.Калужская. Сольфеджио, 6 класс. Москва «Музыка» 1995. О.Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. «Владос» Москва 2003.	7 7 5 3
9.	Объединение общего музыкального развития «Домисолька» Хоровое пение	74	А. Королева. Музыкальная азбука в стихах и картинках. М. 1999. К. Виноградова. Работа над дикцией в хоре. М. 1967. Е. Малинина. Вокальное воспитание детей. М. 1967. В. Соколов. Работа с хором. М. 1983. Ю. Ивановский. Речевой хор. М. 2003г. Т. Надолинская. Игры-драматизации на уроках музыки. М. 2003	2 2 1 1 2
10.	Хореографическое объединение Народный танец. Классический танец. Бальный танец. Ритмика.	76	Г.Гусев. Методика преподавания народного танца. М., «Владос» 2002. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М. 1988. Методическая разработка по классическому танцу. Училища культуры г.Йошкар-Олы. 1990. Э.Бочарникова. Тем, кто любит балет». М. 1985г. «Ритмика и бальные танцы» М., 1997. «Ритмика и танец в начальной школе», Ставрополь 1995. Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ». М., 1997.	1 1 1 1 1 1
11.	Клуб «Авангард»	46	Ежеквартальный вестник №6-18 «Молодежь Ставрополья» г.Ставрополь, 2001. М.И. Рожков. Развитие самоуправления в детских коллективах. М., 2002. Л.Н. Буйлова, С.В. Котнева. Организация методической службы. М. 2001. Н. Беспятова. Программа педагога дополнительного образования, М. 2003. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. М, 2002. Программы. Интегрированные курсы «Искусство». М., 1995г. С. Шестопалов. «Бодибилдинг для начинающих», Ростов-на-Дону. М. 2002. В. Барковский, Н. Смирнов «Практическое каратэ» Л. 2001г.	1 1 1 1 1 1 1 1
12.	Студия «Свой стиль» Конструирование и моделирование одежды. Технология пошива.	65 65	Двинских Л. Шить – это просто. Москва «Рипол классик» 1998 Егорова Р., Монастырская В. Учись шить. Москва «Просвещение» 1989 Орлова Л. Азбука моды. Москва «Просвещение» 1989 Чижик Т. Кроим, шьем, обрабатываем. Ростов-на-Дону	1 1 1 1

	Специальность: раскрой и пошив изделий	65	«Проф.пресс» 2000 Турханова А. Конструирование мужской и женской одежды. Москва 1999. Огородник Т., Шебарова И. «Юбки и блузки. Ростов-на-Дону 1999 В.Ермилова. Моделирование и художественное оформление одежды. Учебное пособие. Изд. Центр «Академия» Высшая школа 2000.	1 1 1
13.	Студия «Чудесная кисть» Основы изобразительной грамоты. Рисунок Живопись Основы общей композиции Композиция станковая Композиция ДПИ	50 30 30 30	Неменский Б. Изобразительное искусство. г.Волгоград 2003 Неменский Б. Твоя мастерская. Москва 1997 Коротеева Е. Изобразительное искусство. Москва 2003 Коротеева Е. Искусство и ты (1 и 2ч). Москва 1997 М.Сокольников. Основы рисунка. Обнинск. Изд. «Титул» 1996 М. Сокольников. Основы живописи. Обнинск. Изд. «Титул» 1996 В.Кузин.Изобразительное искусство. Москва 2002. М.Сокольников. Основы композиции. Обнинск 1996 В.Косминская. Основы изобразительного искусства и методика руководства изодетельностью детей. Москва 1981	1 1 1 1 1 1 1 1
14.	Студия «Солнечный узор» Специальность (работа с соломкой) ДПИ ИЗО	50	О. Лобачевская. Возьми простую соломку. Минск 1987. Н.Починова. Инкрустация соломкой. Минск 1988 Г.Федотов. Основы художественного ремесла.Сухие травы.Москва 1999. М. Жабинская. Составь узор сам. Минск 1992 О. Лобачевская. Плетение из соломки. Минск 2000	1 1 1 1 1 1
15.	Объединение «Умелые ручки» Основы изобразительной грамоты. Композиции ДПИ	40 40	И. Шебарова. Роспись. Москва 1999 Л. Орлова. Хохломская роспись. Москва 2003 М.Рамзаев. Калейдоскоп чудесных ремесел. М. Просвещение 2000г.	1 1 1
16.	Объединение «Золушка» (одежда для кукол)	40	Т. Шпикалова. Бабушкины уроки. Москва 2001 Ю. Полянская. 500 фенечек для девочек. Москва 2000 Энциклопедия Подарки. Техника. Приемы. Изделия Аст-пресс 1999	1 1 1
17.	Объединение «Карусель»	60	С.Шмаков. Учимся играя. Москва 2003 С. Комарин. Давай устроим праздник.Кострома 2003 О. Калашникова. Праздники круглый год. Волгоград 2003 С.Смирнянин. Новогодние театрализованные представления. Москва 2000	1 1 1 1

18.	Студия «Аленький цветочек» Специальность (цветоделие) ДПИ ИЗО	30	Дж.Блэклок. Шелковые цветы. 30 изумительных аранжировок на все случаи жизни. Москва ЗАО Фитон 2003. В. Стецюк. Картины из сухих цветов. Москва 2002. Х.Махмутова. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи. Москва 2004. С.Газарян. Прекрасное своими руками. Москва 1987. С.Коверьянова. Бантики для девочек. Москва 1999. Д. Блэклок. Букеты и композиции. Москва ЗАО Фитон 2003. Е.Малахова. Изготовление искусственных цветов. Ростов-на-Дону 2000г.	1 1 1 1 1 1
19.	Объединение «Капитошка» Специальность (пошив мягкой игрушки)	50	В. Петухова. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Москва 1990. И. Агапова. Мягкая игрушка своими руками М, Айрис-пресс 2001 С. Докучаева. Капитошка дает уроки. М. 1997. А. Ефимова. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. М. Просвещение 1978. В. Петухова. Мягкая игрушка. М. Рос Мэн 1998. Г. Перевертень. Самоделки из текстильных материалов. М. Просвещение 1978.	1 1 1 1 1 1 1
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ				
1.	Беседы по истории декоративно-прикладного искусства	210	Е.Рогов. Атлас истории культуры России. Москва 1993 С.Рябцев. История русской культуры. Москва 1997. Петер Ассман. Современная флористика. Москва 2003. Т. Селиванова. Изделия из кожи. Москва 2001. Рондели. Народное ДПИ. Москва 1994. В.Барадулин. Подсобные художественные промыслы России. М. Просвещение 1983. Н. Горячева. ДПИ в жизни человека. М. Просвещение 2000. А. Грибовская. Детям о народном творчестве. М. Просвещение 2002 Ю. Доронин. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. М. Мозаика-Синтез 2001 Е.Данкевич. Лепим из соленого теста. А. Чикалов. Русское народное декоративно-прикладное искусство М. Просвещение 1973.	1 1 1 1 1 1 1 1 1

2.	Беседы по истории костюма	40	А. Светличная. История костюма. Москва 2000. И. Саукова. Костюмы народов Мира. Москва 2002. И. Саукова. История костюма и Моды. Москва 2002. И.Калинева. От античности до модерна. Москва 2000. Т. Кравченко. Я познаю мир. Москва 2003. Т. Берник. Дизайн костюма изд-во «Феникс» 2000. П.Ефимова. Русский народный костюм. Москва 1989. Е.Кирива. История костюма. Просвещение 1976	1 1 1 1 1 1 1 1
3.	Беседы по истории искусства	60	А. Яковлев. Я познаю мир. Москва 2003. И. Слезавин. Дети Кавказа за мир на Кавказе. Ставрополь 1999 Н. Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью Санкт-Петербург 2003 Розенвассер С. Беседы об искусстве. М. Просвещение 1979. Н. Дмитриева. Краткая история искусств. Москва 1989. Энциклопедический словарь юного художника. Москва 1983	1 3 1 1 1 1
4.	История театра	50	Нерисов. Я познаю мир. Москва 2003. В.Вишнякова. Дни славянской письменности на Ставрополье XXI век: диалог славянских культур. Ставрополь 2002. Д. Брудный. Беседы о театре. Ленинград «Просвещение» 1983. Ю. Дмитриев. История русского и советского драм.театра М.»Просвещение» 1986. Л.Царенко. От потешек к пушкинскому балу. М. Линка-пресс 1999. Н. Абалкин. Рассказы о театре М. «Молодая гвардия» 1981. В. Гусев. Фольклорный театр. М. «Современник» 1988. Ковалев. Час на сцене русского театра. М. «Русский язык» 1985.	1 1 1 1 1 1 1 1

5.	Программа «Радуга-дуга»	60	<p>Евангелие и древнерусская литература. Москва 1992</p> <p>А. Широ́ва. Детям о традициях народного мастерства 1-2 часть. Москва 2001.</p> <p>М. Некрасова. Возвращение к истокам. Москва 2000.</p> <p>С. Ускова. Праздники привычные и необычные (сценарии) Санкт-Петербург 2000.</p> <p>В. Хатанской. За праздничным столом. Москва 2000.</p> <p>Т.Кузина. Занимательная педагогика народов России (советы, игры, обряды). М. «Школьная пресса» 2001</p> <p>С. Ловягин. Театр в школе. Изд. Парсифаль 2000.</p> <p>С. Мерзлякова. Фольклор-музыка-театр. Программно-методическое пособие Изд. ВЛАДОС 1987г.</p> <p>А. Милославский. Песнь жар-птицы. Рассказы о народных праздниках. М. Детская литература 1987.</p> <p>А. Некрылова. Круглый год. Русский земледельческий календарь М. Правда 1991.</p> <p>С. Якуб. Вспомним забытые игры. М. «Детская лит-ра» 1990.</p>	<p>46</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
6.	Музыкальная литература		<p>М.Шорникова. Музыкальная литература 1 год обучения Ростов-на-Дону 2002</p> <p>2 год обучения Ростов-на-Дону 2002</p> <p>3 год обучения Ростов-на-Дону 2003</p> <p>4 год обучения Ростов-на-Дону 2004</p> <p>Э. Смирнова. Русская музыкальная литература, 6-7. М., 2002.</p> <p>З. Осовицкая. Музыкальная литература для 4 класса. М. 2002.</p> <p>В. Брянцева. Музыкальная литература зарубежных стран для 5 класса. М., 2002.</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ				

1.	Программа «Островок надежды» (дети с ограниченными возможностями)	30	В. Гуров. Социальная работа школы с семьей. Москва 2002. Е. Степанов. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. Москва 2003. Д. Элькошен. Психология игры. Москва 1999. И. Вачков. Сказкотерапия: развитие самосознания через психологическую сказку. Москва 2001.	1 1 1 1
2.	Объединение «Поиск» (одаренные дети)	60	А. Тихомирова. Развитие логического мышления детей. Ярославль 1995. Я. Лепок. Развивающие игры, соревнования. Москва 2003. С. Николаева. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. Москва 1999. Бабкина. Радость познания программа занятий по развитию познавательной деятельности. Москва 2000. Т. Богданова. Диагностика познавательной сферы ребенка. Москва 1994. Никитин. Ступеньки творчества или развивающие игры. Москва 1990. С. Гаврина. Тренируем мышление, память, внимание. Москва 2004.	1 1 1 1 1 1 1
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ				
1.	Объединение «Умелые ручки» (начально-техническое моделирование)	50	Г. Перевертень. Самоделки и различного материала. Москва 1987. А. Стахурский. Техническое моделирование. Москва 1988. Основы художественного ремесла «Бумага». Москва 2000. А. Агапова. Поделки из фольги. Москва 2003. З. Богатеева. Чудесные поделки из бумаги. Москва 1992. А. Журавлева. Начальное техническое моделирование. Москва 1982. Н. Коньшева. Наш рукотворный мир. Москва 1996. И. Майорова. Уроки трудового творчества. Москва 1990. Е. Данкевич. Большая книга поделок для девочек и мальчиков С-П. Москва 2000. В. Катун. Оригами. Москва 1997.	1 1 1 1 1 1 1 1 1
2.	Студия «Волшебный узор» Специальность (художественная обработка дерева)	50	А. Хворостов. Художественные работы. Москва 2002. Т. Геропимус. 150 уроков труда по дереву в 1-4 кл. Москва 2001. Т. Проснякова. Творческая мастерская изд. Дом «Федоров» 2002. О. Парулина. Мир игрушек и поделок С-П 2000г.	1 1 1 1

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ				
1.	Объединение «Грация» Программа «Красота и здоровье»	100	Чибрикова-Луговская. Музыкальное и физическое развитие детей на занятиях ритмикой. Москва 2002. Г. Соловьёва. Здоровьесберегающие технологии. Ставрополь 2003. Л. Назарова. Фольклорная арттерапия. Санкт-Петербург 2002. В. Ячлинова. Занятия игровые упражнения. Москва 2003. С. Руднева. Ритмика. Музыкальное движение М. Просвещение 1972 С. Белкина. Музыка и движение. М. Просвещение 1983. Т. Ротерс. Музыкально-ритмическое воспитание. М. Просвещение 1989. Г. Колодняцкий. Ритмические упражнения, хореография и игры. Метод. Пособие М. Дрофа 2004.	2 1 1 1 1 1 1 1
2.	Клуб «Авангард»	48	С. Белкина. Музыка и движение. М. Просвещение 1983 Н.А. Ветлугина Музыкальное развитие ребенка.- М.: Просвещение, 1967	1 1
3.	Студия «Фантазия»	45	Чибрикова-Луговская. Музыкальное и физическое развитие детей на занятиях ритмикой. Москва 2002. Т. Ротерс. Музыкально-ритмическое воспитание. М. Просвещение 1989. Т. Лисицкая Пластика, ритм.-М.: Физкультура и спорт, 1985	1 1 1

Директор МКУ ДО ЦДТ



Дьяченко Т.Е.