**Диагностика результативности реализации программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы подростково-молодёжного клуба «Авангард»»**

Результативность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **подростково-молодёжного клуба «Авангард» (далее – программа)** проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле, формах, периодичности, порядке входного контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества» Арзгирского района Ставропольского края.

Динамика результативности реализации программы отслеживается через:

 входной, промежуточный, итоговый контроль, определение рейтинга участия в муниципальных, региональных, федеральных и международных конкурсах и акциях, диагностика сформированных предметных, метапредметных компетенций и личностных результатов, подготовка и проведение сольных концертов, творческих работ учащихся, результаты тестов на определение уровня творческих способностей, ценностных ориентаций и нравственной позиции, процент поступления в ВУЗы по профилю, стабильность и рост контингента воспитанников.

**Входной, промежуточный, итоговый контроль на примере группы учащихся студии «Джаз-группа» (4 года обучения).**

Для проверки эффективности и качества реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ежегодно на каждом уровне применяются различные виды контроля.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | Уровень обучения | Всего учащихся | Уровень освоения программы | Входной контроль | Промежуточный контроль | Итоговый контроль |
| 2015-2016 | Ознакомительный | 11 | Высокий средний низкий | 5 ч. (45%)6 ч. (55%) 0 | 6 ч. (55%)5 ч. (45%) | 8 ч. (73%)3 ч. (27%) |
| 2016-2017 | Базовый | 11 | Высокий средний низкий | 7 ч. (63%)4 ч. (37%) 0 | 7 ч. (63%)4 ч. (37%) 0 | 10 ч. (91%)1 ч. (9%) |
| 2017-2018 | Базовый | 11 | Высокий средний низкий | 9 ч. (81%)2 ч. (19%) 0 | 9 ч. (81%)2 ч. (19%) 0 | 11 ч. (100%) |
| 2018-2019 | Базовый | 11 | Высокий средний низкий | 10ч. (91%)1 ч. (9%) 0 | 10ч. (91%)1 ч. (9%) 0 |  |

Диагностика уровня творческого мышления (П.Торранс) Сравнительный анализ результатов диагностики по методике в начале первого обучения и в конце второго годов обучения свидетельствует о значительном росте таких показателей, как «гибкость», «оригинальность», «разработанность», что говорит о развитии творческого мышления.

Ранжирование списка из 18 ценностей (по Рокичу М.) по порядку значимости как принципов, которыми подросток руководствуется в жизни. В целом по результатам методики «Ценностные ориентации», следует что наибольшее предпочтение терминальных ценностей испытуемые подростки отдают продуктивности жизни (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей), уверенности в себе (внутренняя гармония, свобода от сомнений) и творчеству (возможность творческой деятельности).

Наименьшее предпочтение с большим отрывом от других ценностей, испытуемые отдают здоровью (физическому и психическому), что типично для этого возраста. Дело в том, что молодежи, не обладающей в целом физическими недостатками, всегда было свойственно относиться к своему здоровью скорее легкомысленно, чем серьезно. Подросткам, пришедшим в клуб, импонирует такая ценностная ориентация, как творчество. Она стоит всего на две ступени ниже продуктивности.

Ежегодно проводится анкетирование с целью выявления развития мотивации личности к познанию и творчеству.

На примере анкетированитя группы учащихся студии «Серебряные струны» видно, что возрос устойчивый интерес на 9% и повышенный интерес на 9% к учению, познанию и творчеству. А также понизился ситуативный интерес на 10% и учение по необходимости на 8%.

|  |  |
| --- | --- |
| **Воспитанники клуба «Авангард» - победители и призёры конкурсов различного уровня** | **Организация и участие в мероприятиях различного уровня****воспитанников клуба «Авангард»** |

- Сохранность контингента учащихся клуба «Авангард»- 99%;

-удовлетворённость родителей деятельностью клуба – 100%;

-по гендерному составу отмечается небольшое преобладание девочек – 40% / 50%;

-за последние 5 лет обучались и обучаются в ВУЗах и ССУЗах по профилю – 5 % выпускников клуба.